*Завдання районної олімпіади з російської мови та літератури*

*для учнів* ***9 класу*** *(2016-2017 н.р.). Час виконання - 3 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Работа с текстом** | 1. **б.**
 |

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания (**6 б.)**

 Г..лоса на д..ревне или скрип в..рот ра..дают..ся по студе(н, нн)ой заре необыкнове(н, нно) ясно. Т..мнеет. И вот ещё запах в саду к..стёр и крепко тянет душ..стым дымом вишневых суч..ев. В т..мноте в глубине сада сказоч..ная картина точ..но в уголке ада пылает около шалаша б..гровое пламя окруже(н, нн)ое мраком и чьи..то ч..рные точ..но выреза(н,нн)ые из ч..рного дерева силуэты двигают..ся вокруг костра меж тем как гиган..ские тени от них ходят по яблоням. То по всему дер..ву ляж..т ч..рная рука в несколько аршин то ч..тко нарисуют..ся две ночи два ч..рных столба. И вдруг всё это с..ск..льзнёт с яблони и тень упадёт по всей ал..ее от шалаша до самой калитки…

 *(И.Бунин)*

2. Определите стилистическую принадлежность данного текста и тип речи (**4 б**.)

3. Выполните фонетический разбор слова ***нарисуются*** (**2 б**.)

4. Подберите синонимы к словам: ***студёный, багровый, гигантский*** (**2 б**.)

5. Объясните значение фразеологизма ***«аршин с шапкой».*** Приведите примеры синонимичных фразеологизмов (**4 б.)**

6. Выполните словообразовательный разбор слова ***вырезанные*** (**2 б**.)

7. Выполните морфологический разбор слова ***окруженное*** (**2 б**.)

8. Выполните синтаксический разбор первого предложения (**4 б**.)

9. Найдите в тексте односоставное безличное нераспространенное предложение (**2 б**.)

10. Случалось ли вам наблюдать за изменениями природы? Опишите свои впечатления

(**7 б**.)

**11. Задание на смекалку (1б.)**

Даны существительные: *оркестр, автобус, наставник, трепет.* Какое прилагательное не сочетается ни с одним из них?

(А) духовный; ( Б) духовой; ( В) душевный; (Г) душевой; ( Д) душный.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II.** | **Вопросы по культурологии** | 1. **б.**
 |

1.Назовите русских художников–пейзажистов XIX веков и их работы

2. Какие фильмы были сняты по мотивам произведений Н.В.Гоголя? (Назовите, если возможно, режиссёров фильмов и актёров, снявшихся в этих картинах)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III.** | **Задания по литературе** | 1. **б.**
 |

**I. Анализ поэтического текста А.С. Пушкина:**

Гонимы вешними лучами,

С окрестных гор уже снега

Сбежали мутными ручьями

На потопленные луга.

Улыбкой ясною природа

Сквозь сон встречает утро года;

Синея блещут небеса.

Еще прозрачные, леса

Как будто пухом зеленеют.

Пчела за данью полевой

Летит из кельи восковой.

Долины сохнут и пестреют;

Стада шумят, и соловей

Уж пел в безмолвии ночей.(Отрывок из романа в стихах «Евгений Онегин», 7-я глава)

1. Определите стихотворный размер, укажите рифму. (**2б**.)

2. Как автор выражает чувства и настроение? В чем философский подтекст стихотворения? (**4б**.)

3. Определите тему и идею стихотворения. (**2 б**.)

4. Дайте определения понятий:

-сонет; (**1б**.)

-композиция произведения; (**1 б**.)

-жанры литературы классицизма XVIII века; (**1 б**.)

-перечислите писателей и поэтов - современников А.С. Пушкина (**1 б.)**

**5. Укажите автора и название произведения (4 б.)**

*А. Они глаза имели, но не видели,*

 *Не слышали, имея уши. Теням снов*

 *Подобны были люди, весь свой долгий век*

 *Ни в чем не смысля. Солнечных не строили*

 *Домов из камня, не умели плотничать,*

 *А в подземельях, муравьями юркими,*

 *Они без света жили, в глубине пещер…*

Б.

 *– Прощай, – сказал Лис. – Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.*

*– Самого главного глазами не увидишь, – повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.*

*– Твоя роза так дорога тебе потому, что ты отдавал ей всю душу.*

*– Потому что я отдавал ей всю душу… – повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.*

*– Люди забыли эту истину…*

**6.** Установите соответствие.(**4б**.)

1. Господин Журден А. Н.В.Гоголь

2. Пётр Андреевич Гринёв Б. Ж.Б.Мольер

3. Профессор Сальватор В. А.С.Пушкин

4. Иван Александрович Хлестаков Г. А.Р.Беляев

**7.** По данному отрывку определите произведение и автора. Назовите имя героя **- 4 б.**

а) «Я с любопытством наблюдал за ней. Она довольно хорошо говорила по-французски и по-немецки; но по всему было заметно, что она с детства не была в женских руках и получила воспитание странное, необычное, не имевшее ничего общего с воспитанием самого Гагина… она не походила на барышню; во всех ее движениях было что-то неспокойное: этот дичок недавно был привит, это вино еще бродило. По природе стыдливая и робкая, она досадовала на свою застенчивость и с досады насильственно старалась быть развязной и смелой, что ей не всегда удавалось.»

б) «Отец любит своё дитя, мать любит своё дитя, дитя любит отца и мать. Но это не то, братцы: любит и зверь своё дитя. Но породниться родством по душе, а не по крови, может один только человек. Бывали и в других землях товарищи, но таких, как в Русской земле, не было таких товарищей.»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV.** | **Тест по русскому языку** | 1. **б.**
 |

**1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

⁮ 1) лаур..ат, ком..тет

⁮ 2) арт..ллерия, об..лиск

⁮ 3) арх..тектура, д..плом

⁮ 4) пр..вилегия, р..золюция

**2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква?**

⁮ 1) а..естат, кава..ерия

⁮ 2) пье..а, иску..ный

⁮ 3) бе..етристика, инте..ект

⁮ 4) конгре.., диску..ия

**3. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный**

**гласный звук?**

⁮ 1)срЕдства, облегчИть

⁮ 2) щАвель, включИм

⁮ 3) красивЕе, повторИт

⁮ 4) инАче, собрАла

**4. Какая группа слов является словосочетанием?**

⁮ 1) через сутки

⁮ 2) машина нагружена

⁮ 3) кресло-качалка

⁮ 4) довольно жарко

**5. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**

⁮ 1) Знайте, что я всегда рад помочь вам.

⁮ 2) Облако представлялось то косматым медведем, то гривастым львом.

⁮ 3) Команда будет выступать на своем поле.

⁮ 4) Оксана любила покрасоваться.

**6. Какое предложение является неопределенно-личным?**

⁮ 1) Переходите улицу внимательнее!

⁮ 2) Мне вдруг сделалось страшно.

⁮ 3) И на обломках самовластья напишут наши имена!

⁮ 4) Маленькая комната в гостинице.

**7. В состав какого предложения входит неполное предложение?**

⁮ 1) Пишу, читаю без лампады.

⁮ 2) Брат любит черный чай, а я – зеленый.

⁮ 3) Мне что-то не по себе.

⁮ 4) Суворов учил брать не числом, а умением.

**8. В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?**

⁮ 1) Походка, голос, взгляд (..) все изменилось в Маше.

⁮ 2) В опасности забор (..) не препятствие.

⁮ 3) Твои слова (..) словно острый нож.

⁮ 4) У моего дедушки пять наград (..) один орден и четыре медали.

**9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**

⁮ 1) Желая до восхода солнца попытать нашего счастья (на тягу можно ходить поутру),

мы решили переночевать на ближайшей мельнице.

⁮ 2) «Моя работа кончена, Паоло, - сказал он мне однажды. – Береги себя и возвращайся

домой».

⁮ 3) Все здесь было необычайно: и молчаливые горы, и суровые скалы, и даже эти

одинокие дома на далеком берегу.

⁮ 4) «Очевидно, он что-то такое знает, чего не знаю я» - думал я про полковника.

**10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (знаки препинания**

**не расставлены)**

⁮ 1) Джульетта ты как день!

⁮ 2) И невозможное возможно.

⁮ 3) Существует кстати интересная легенда о происхождении этого названия.

⁮ 4) Увы мой стих не блещет новизной разнообразьем перемен нежданных.

**11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно**

⁮ 1) Несмотря на сильный встречный ветер и большую волну, катер продолжал упорно

двигаться вперед.

⁮ 2) Хлеб берут рукой и кладут на тарелку, специально для него предназначенную.

⁮ 3) Он переоделся, позавтракал в буфете и вернувшись в номер, позвонил в справочное

бюро вокзала.

⁮ 4) Сад был окружен забором, старым, ветхим.

**12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения**.

 *Пустив стрелу,*

⁮ 1) она упала на купеческий двор.

⁮ 2) Ивану-царевичу не повезло: стрела упала в болото.

⁮ 3) ее долго пришлось искать.

 ⁮ 4) Иван-царевич отправился на ее поиски.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **V.** | **Творческая работа** | **24 б.** |

Напишите **сочинение – миниатюру** на одну из предложенных тем:

1. Три жемчужины нашего города.
2. В чём величие подвига Прометея? ( по трагедии Эсхила «Прикованный Прометей»)
3. Школьные годы чудесные…
4. «Если друг оказался вдруг…»
5. «Родительский дом – начало начал».
6. «Молодым везде у нас дорога?»
7. Любовь – одно из самых высоких чувств. (по сонетам Ф.Петрарки)
8. Береги честь смолоду (по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»)