*Завдання районної олімпіади з російської мови та літератури*

*для учнів* ***10 класу*** *(2016-2017 н.р.). Час виконання - 3 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Работа с текстом** | 1. **б.**
 |

 1. Запишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. (**6 баллов**)

1) Литературе всегда самой бли\_кой ст\_р\_ной жизни были стр\_дания людей трагедия их существования на з\_мле. 2) На мой взгля\_ и культура(то) в\_зникла име(н, нн)о тогда когда людьми была осознан\_а их со\_стве(н, нн)ая тр\_гедия. 3) В конце ХХ века выяв\_лась причина гл­\_бальной тр\_гедии – в отн\_шении между чел\_веком и природой. 4) И н\_визна (не)ожидан\_ость этой тр\_г\_дийности застала литературу (в)р\_сплох соверше(н, нн)о (не)подготовлен\_ой к её новой роли. 5) Мы все п\_нимаем что человек уже многие в\_ка \_тносит\_ся к природе как ан\_рхист и (не)сколько к\_рыс\_но но даже (не)замечая тот критический момент когда какой(либо) природный ресурс уже использован до пр\_дела. 6) Безусловно литература обязана воспринять «пр\_блему природы» как главную проблему современ\_ого мира.

 С. Залыгин

1. Озаглавьте текст. Докажите, что это текст. (**2 балла**)
2. Какова основная мысль текста? (**2 балла**)
3. Определите стиль текста. (**1 балл**)
4. Объясните лексическое значение слов АНАРХИЯ, ГЛОБАЛЬНЫЙ. (**4 балла**)
5. Выполните синтаксический разбор предложения № 2 из текста. (**4 балла**)
6. Произведите разбор по составу слов ВЫЯВИЛАСЬ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЙ,

ЗАМЕЧАЕТ. (**3 балла**)

1. Из предложений № 1и № 2 выпишите слова, в которых происходит процесс

оглушения согласных. (**4 балла**)

1. Выскажите ваше отношение к теме, затронутой автором. Почему нельзя нарушать законы природы? Почему это безнравственно?(«Виновников незримых не ищите, Виновники мы с вами, господа!») (**8 баллов**)
2. Вопросы на смекалку ( **2 балла)**

- В каком слове 5 "е" и никаких других гласных?

  - Какое из этих слов в первом издании словаря В. И. Даля ошибочно входило в статью гонять, гнать и только в третьем издании, которое редактировал известный лингвист И. А. Бодуэн де Куртенэ, было вынесено в отдельную статью?

 (А) гонец; ( Б) гонитель; ( В) гончар; (Г) гончий; ( Д) гонщик.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II.** | **Вопросы по культурологии** | 1. **б.**
 |

А) Кто в русской поэзии обращался к образу Гамлета?

Б) Кто первый перевёл сонеты В.Шекспира на украинский язык?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III.** | **Задания по литературе** | 1. **б.**
 |

ПОЛДЕНЬ

Лениво дышит полдень мглистый;

Лениво катится река;

И в тверди пламенной и чистой

Лениво тают облака.

И всю природу, как туман,

Дремота жаркая объемлет;

И сам теперь великий Пан

В пещере нимф покойно дремлет.

 (Ф.И. Тютчев, конец 1820-х гг.)

1. Определите тему, идею стихотворения. (**2б**.)
2. Укажите размер, которым написано стихотворение. Начертите схему. (**2б**.)
3. Назовите средства художественной выразительности в стихотворении (приведите примеры). (**4б**.)

2. Каким персонажам комедии «Горе от ума» принадлежат следующие афоризмы: (**2 б.)**

**А.** «Счастливые часов не наблюдают».

**Б.** «И дым Отечества нам сладок и приятен».

**В.** «Служить бы рад, прислуживаться тошно».

**Г.** «С чувством, с толком, с расстановкой».

3. Назовите жанр произведений «Недоросль», «Ревизор», «Мещанин во дворянстве». Дайте определение этому жанру.(**4б**.)

4. Назовите литературоведческие термины по их толкованию: (**4б**.)

**А.** Вид тропа, художественно обоснованное преувеличение тех или иных свойств изображаемого предмета.

**Б.** Элемент сюжета, момент наивысшего напряжения действия, пик конфликта.

**В.** Созвучие окончаний стихов.

**Г.** Двусложный размер стиха, в котором первый слог ударный, а второй – безударный.

5.Назовите произведение и автора приведенных ниже отрывков. (**4б**.)

**А.** «В ворота гостиницы губернского города NN въехала довольно красивая рессорная бричка, в какой ездят холостяки…»

**Б.** «Я жил недорослем, гоняя голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Между тем мне минуло шестнадцать лет. Тут судьба моя переменилась».

**В.** «Она была хороша: высокая, тоненькая, глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали вам в душу».

6. Установите соответствия (**2б.)**

1. Г. Флобер А. «Фауст»

2. Стендаль Б. «Человеческая комедия»

3. О. Бальзак В. «Расин и Шекспир»

4. И.В.Гёте Г. «Джейн Эйр»

5.Ч.Диккенс Д. «Госпожа Бовари»

6.Ш.Бронте Е. «Рождественская песня в прозе»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV.** | **Тест по русскому языку** | 1. **б.**
 |

**1. Найдите слово, в котором все согласные звуки глухие:**

А) акация;

Б) свеча;

В) сход;

Г) шинель.

**2. Подберите синоним к устаревшему слову ВЫЯ:**

А) плечо;

Б) рука;

В) грудь;

Г) шея.

**3. Выберите слово, которое имеет значение «неумеренная восторженная похвала»:**

А) мезальянс;

Б) дифирамб;

В) дайджест;

Г) панацея.

**4. Отметьте ряд, в котором все фразеологизмы являются синонимами:**

А) одним миром мазаны, два сапога пара, одного поля ягоды.

Б) нести ахинею, молоть ерунду, лезть на рожон.

В) замести следы, спрятать концы в воду, отложить в долгий ящик.

Г) не покладая рук, засучив рукава, не успел глазом моргнуть.

**5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?**

А) Сёстры были настолько ДОВЕРИТЕЛЬНЫМИ и наивными, что

обмануть их было нетрудно.

Б) Каждый человек стремится оставить ДОБРОТНУЮ память о себе.

В) В его голосе можно было различить СКРЫТНОЕ раздражение.

Г) Тропинка бежала к речке по крутому ЛЕСИСТОМУ склону.

**6. Укажите способ образования слов по-новому, по-товарищески:**

А) суффиксальный;

Б) приставочный;

В) приставочно-суффиксальный;

Г) бессуффиксный.

**7. В каком ряду все слова являются числительными?**

А) пять, десяток, двенадцать, трое;

Б) шестёрка, обоих, две третьих, восьмой;

В) четверых, вдвое, двадцать три, двойка;

Г) шестьсот, восемнадцать, две пятых, двое.

**8. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е/Ё?**

А) напряж…нный день, увлеч...н музыкой, свеж...й воздух;

Б) ещ... не справился, размягч…нная глина, отреш…нный взгляд;

В) поле засе…но, веранда украш…на, певуч…

Г) глин..ный кувшин, погруж...н в купель, горяч...

**9. В каком предложении числительные употреблены правильно?**

А) Практика длилась трое дней.

Б) Изумительный по красоте собор с три тысячи шестьсот восемьдесят

пятью фресками является одной из самых ярких жемчужин Рима.

В) На шестьсот сорока семи растениях обнаружили паутинный клещик.

Г) Прибыл поезд с двумястами шестьюдесятью пятью пассажирами.

**10.** Какой из терминов имеет отношение к области применения компьютерных технологий?

А) положить в лукошко;

Б) отправить в корзину;

В) сложить в чемодан;

Г) выбросить из головы.

**11. В каком предложении неверно указано подлежащее?**

А) Лес рубят – щепки летят.

Б) Семь – магическое число.

В) Мы с Максимом занимаемся математикой у репетитора.

Г) Завтра будет лучше, чем вчера.

**12. Укажите предложение, в котором *ВЕРНО* расставлены знаки препинания:**

А) Тысячи любителей охоты едут в леса с лукошками, прочесывают не только близкие от железной дороги или шоссе рощи, но и забираются в самую глухомань, где в прошлые годы бывало никого не встретишь.

Б) Ведь сейчас, по утверждению шутников, число грибников на один гриб невиданно возросло, так что на удачу можно рассчитывать, лишь отшагав добрый десяток километров.

В) Каждому, наверное, известно сколько делается в нашей стране для охраны природы.

Г) Строятся сложнейшие и кстати, дорогие очистные сооружения, высаживаются молодые леса на больших площадях, расселяются звери, в реки выпускаются миллионы мальков.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **V,** | **Творческая работа** | **24 б.** |

Напишите сочинение-миниатюру на одну из предложенных тем.

1.«Мудр не тот, кто знает, а тот, чьи знания полезны» (Эсхил)

2.«Учитесь у всех – не подражайте никому» (Максим Горький)

3.«На земле нет ничего прочного, кроме золота». Так ли это? (по новелле О.Бальзака «Гобсек»)

4.«Нужны ли Дон Кихоты в 21 веке?»

5.“Вечные образы” в художественной литературе.

6. Любовь превозмогает всё. (Вергилий)

7. Горе от ума (по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»)